

УТВЕРЖДЕНО
Директор
ГБОУ ДОД ЦРТДЮ ЦСМ
А.Н. Гриднев
«04» июля 2022 г.



Положение
о проведении областного конкурса детско-юношеского художественного творчества «Истории великие страницы», посвященного 125-летию Валентина Катаева

Преамбула

Валентин Катаев – человек-эпоха. Мы предлагаем посвятить ему и его замечательному литературному, драматическому, сценарному наследию ваши творческие работы...

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения областного конкурса детско-юношеского художественного творчества «Истории великие страницы» (далее – конкурс), его организационное, методическое обеспечение, порядок участия в конкурсе и определения победителей и призеров.

1.2. Конкурс нацелен на формирование средствами искусства патриотической позиции обучающихся, их нравственной культуры.

1.3. Задачи конкурса:

- формирование исторических представлений обучающихся на образно-эмоциональной основе;
- развитие познавательной и творческой активности обучающихся, включение в учебно-исследовательскую деятельность;
- выявление творчески одаренных детей и молодежи;

- воспитание художественного вкуса и приобщение молодых к лучшим образцам отечественной и мировой культуры и искусства.

1.4. Организатор конкурса – Центр детского художественного творчества Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодёжи» (далее – ЦДХТ ЦСМ).

2. Участники конкурса

2.1. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций и организаций, осуществляющих обучение всех типов независимо от ведомственной принадлежности.

2.2. Возраст участников: от 7 до 21 года. Конкурс проводится по возрастным группам:

- первая возрастная группа – от 7 до 9 лет;
- вторая возрастная группа – от 10 до 12 лет;
- третья возрастная группа – от 13 до 17 лет;
- четвертая возрастная группа – от 18 до 21 года.

Принадлежность к возрастной группе определяется по той группе, в которую входит наибольшее количество участников коллектива.

3. Виды конкурсных работ

В конкурс принимаются только художественные работы. Работы могут быть выполнены по всем направлениям художественного творчества:

авторские литературные произведения – проза, поэзия, критическая статья, эссе, др. (в формате *.pdf, текст должен копироваться, оформить титульный лист (Приложение 1));

произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства, в т.ч. – художественная фотография;

кино и все другие виды цифрового художественного творчества, Интернет-разработки (сайт, блог), Интернет-проекты, компьютерная графика,

компьютерно обработанная фотография, 3D моделирование, т.д.;

работы, выполненные во всех видах художественного творчества, существующих в сценическом пространстве – музыка, танец, театр, художественное слово, конференс, оригинальный жанр, др.

Возможно участвовать в конкурсе с работами в разным направлениях художественного творчества по одной в выбранных направлениях.

Конкурсные работы подаются в виде ссылок на размещение работ. Видео и фото (до 7 фотографий по необходимости: общий вид, с разных ракурсов, детали), тексты разместить на бесплатных общедоступных облачных хостингах. Ссылка должна быть действительна до 1 февраля 2023 года и доступна для всех.

Сопроводить работу пояснительной запиской (подать прикрепленным файлом), из которой должна быть ясна логика раскрытия темы конкурса (кроме литературных жанров).

4. Руководство конкурсом

4.1. Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение 2).

4.2. Оргкомитет конкурса формирует жюри из ведущих специалистов культуры, искусства, образования.

4.3. Жюри конкурса осуществляет экспертизу поступивших в конкурс работ в соответствии с критериями оценки материалов, определяет победителей и призеров конкурса.

4.4. Организатор конкурса оставляет за собой право изменить условия настоящего Положения (за исключением требований к конкурсным материалам), разместив информацию на сайте <http://цсмсамара.рф>.

5. Порядок проведения конкурса

5.1. Конкурс проводится в три этапа с сентября по ноябрь 2022 года: школьный этап – сентябрь 2022 года;

отборочный этап по образовательным округам (окружной)

– октябрь-ноябрь 2022 г.;

финальный этап (областной) – ноябрь 2022 г.

5.2. Школьный этап.

Руководители государственных (муниципальных) и негосударственных образовательных организаций и организаций, осуществляющих образование, обеспечивают проведение отборочных конкурсных мероприятий в организациях, направляют победителей в отборочный этап.

5.3. Отборочный этап по образовательным округам

Оператор конкурса по образовательному округу:

по согласованию с организатором конкурса формирует состав жюри, организует проведение конкурсных мероприятий, формирует реестр участников отборочного этапа конкурса (электронное приложение – форма заявки ИВС 22), определяет победителей и призёров, направляет победителей в финальный этап конкурса;

с 1 до 13 ноября 2022 года направляет на электронную почту oseo.csm@mail.ru в соответствии с требованиями (Приложение 3):

протокол заседания жюри отборочного этапа по форме (Приложение 4) с подписями членов жюри;

реестр всех участников отборочного этапа с обозначением итогов конкурса;

аналитическую записку по итогам проведения отборочного этапа (Приложение 5).

5.4. Финальный этап.

5.4.1. Образцовые творческие коллективы имеют право участвовать в финальном этапе конкурса, минуя отборочный.

Для участия в финале Образцовые творческие коллективы с 1 до 13 ноября 2022 года направляют заявку (электронное приложение – форма заявки ИВС 22) на электронную почту oseo.csm@mail.ru в соответствии с требованиями (Приложение 3).

Если Образцовые творческие коллективы являются победителями муниципального этапа, подавать заявку самостоятельно не требуется (п. 6.3).

5.4.2. Заявки на участие в финале конкурса победителей отборочного этапа подают операторы конкурса по образовательному округу (п. 5.3).

5.4.3. Протокол конкурса будет размещен на официальном сайте ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ www.цсмсамара.рф и направлен окружным операторам и участникам, на электронные адреса, указанные в заявке.

6. Критерии оценки

творческое раскрытие темы, целесообразность художественного решения;

наличие исследовательской составляющей в работе, осознанность;

уровень владения исполнительской техникой, исполнительская культура;

соответствие возрасту.

7. Подведение итогов конкурса

7.1. Победители награждаются дипломами Лауреата I степени, призеры – награждаются дипломами Лауреата II и III степени.

Дипломы в формате *.pdf направляются в архиве на электронную почту участника, указанную в заявке.

7.2. Жюри имеет право присуждать не все места, присуждать одно место нескольким участникам, определить специальные номинации конкурса, специальные дипломы и пр.

7.3. Решения жюри оформляются протоколом и не подлежат пересмотру.

8. Обработка персональных данных

8.1. В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», подавая заявку на участие

в конкурсе, обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги выражают согласие на обработку организатором персональных данных участников конкурса (обучающиеся, педагоги), включающих фамилию, имя, отчество, возраст, адрес электронной почты, контактный телефон.

8.2. Подавая заявку на участие в конкурсе, обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги подтверждают, что ознакомлены с настоящим положением, порядком и условиями, определяющими проведение конкурса, а также с правилами размещения и обработки персональных данных участников конкурсных и массовых мероприятий ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ, размещенными на официальном сайте по ссылке: <http://цсмсамара.рф/about/personal-data.php>

8.3. Организаторы гарантируют, что полученные персональные данные обрабатываются в соответствии с требованиями законодательства в области персональных данных и исключительно в целях проведения конкурса, определенных настоящим положением.

Контактные данные Оргкомитета конкурса:

г.Самара, ул. Куйбышева 131, каб.20

oceo.csm@mail.ru

(846) 333-12-18

Карлинская Лариса Валериевна, руководитель ОЦРХО ЦСМ

Областной конкурс детско-юношеского
художественного творчества
«Истории великие страницы»

С любовью к Отечеству...
(эссе)

Автор: Алексей Терентьев
16 лет
МБОУ ДО ДШИ №1,
г. Отрадный

Педагог: Калягина
Вера Георгиевна,
учитель истории
МБОУ ДО ДШИ №1,
г. Отрадный

2022 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к положению о проведении областного конкурса детско-
юношеского художественного творчества «Истории
великие страницы»

Состав Оргкомитета
областного конкурса детско-юношеского художественного творчества
«Истории великие страницы»

1. Гриднев Анатолий Николаевич – директор ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ
2. Карлинская Лариса Валериевна – руководитель ЦДХТ ЦСМ
3. Садофьев Дмитрий Анатольевич – педагог-организатор ЦДХТ ЦСМ.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3
к положению о проведении областного конкурса детско-
юношеского художественного творчества «Истории
великие страницы»

Требования к оформлению эл. файлов и переписке в эл. почте

Конкурсные материалы подаются в одном эл. письме отдельными прикрепленными файлами (архивировать не нужно). На всех подаваемых участниках заполняется заявка в одной таблице в несколько строчек.

После проверки правильности оформления заявки отправитель получит ответное письмо в течение пяти рабочих дней: «Заявка принята» или «Заявка не принята, необходимо...».

В электронной переписке по поводу участия в данном конкурсе (заявки, уточнения, вопросы, т.д.) в поле «Тема письма» указывать сначала аббревиатуру названия конкурса – ИВС, затем указание на автора письма. Например: ИВС СОШ 149 Самара, ИВС оператор ЮЗ.

(Почта bvfsamara@mail.ru настроена на автоматическую сортировку и письма с неформатной темой могут быть утеряны).

ПРИЛОЖЕНИЕ 4
к положению о проведении областного конкурса детско-
юношеского художественного творчества «Истории
великие страницы»

Форма протокола
заседания жюри окружного этапа областного конкурса детско-юношеского
художественного творчества «Истории великие страницы»

_____ образовательный округ.

Дата

Место составления

Присутствовали:

- 1.
- 2.
- 3.

Повестка заседания:

1. Определение победителей и призеров окружного этапа областного конкурса детско-юношеского художественного творчества «Истории великие страницы».
2. Составление аналитической записки по итогам проведения окружного этапа областного конкурса детско-юношеского художественного творчества «Истории великие страницы».

Постановили:

- Признать победителями и направить в финальный этап конкурса
- возрастная категория: ФИ участника, наименование образовательной организации, ФИО педагога;
- возрастная категория: ФИ участника, наименование образовательной организации, ФИО педагога;
- ...

- Утвердить аналитическую записку по итогам проведения окружного этапа областного конкурса ораторского искусства «Мастер слова».

Подписи жюри:

ФИО _____

ФИО _____

ФИО _____

ПРИЛОЖЕНИЕ 4
к положению о проведении областного конкурса детско-
юношеского художественного творчества «Истории великие
страницы»

Аналитическая записка по итогам проведения окружного этапа областного
конкурса детско-юношеского художественного творчества «Истории великие
страницы»

_____ образовательный округ

Организатор: наименование образовательной организации

Дата проведения:

1. Количественный состав

Общее количество участников:

из них по возрастным группам:

из них со статусом ОВЗ (индивидуальные и коллективные
участники):

Количество образовательных организаций:

Количество муниципалитетов (перечислить названия):

2. Выводы и рекомендации жюри